

ANEXO I

4. ROTEIRO PARA AS NARRATIVAS

O Prêmio FLUPP de Educação 2024 elaborou uma estrutura comum com roteiros distintos para professores, coordenadores pedagógicos e licenciandos.

Todos os participantes devem seguir a estrutura comum exigida, que será detalhada neste anexo, atentando-se para as especificidades de cada categoria, também detalhadas a seguir. Os projetos devem ser enviados em um único arquivo no formato PDF, escritos em fonte Arial 12 e espaçamento 1,5 entre linhas.

Os professores devem se orientar pelo roteiro descrito no item 11.1, os coordenadores pedagógicos pelo roteiro 11.2, e os licenciandos pelo roteiro 11.3.

11.1 PARA OS PROFESSORES

I. Introdução

Nesta seção, a pessoa proponente deve apresentar brevemente o projeto que concorrerá pelo prêmio. Esta é uma das partes mais importantes, pois será o primeiro contato da banca examinadora com o projeto. Deve-se oferecer uma visão geral e resumida do projeto. Outros aspectos também podem ser explicitados se considerados relevantes para a compreensão do projeto como um todo, seu alcance e como ele se conecta com os temas e encaminhamentos abordados. Sugerimos que o texto seja claro e objetivo.

II. Justificativa

Orientamos, neste item, que você explique o que motivou a escolha do tema e dos encaminhamentos que serão apresentados. Em sua justificativa, esperamos que considere a relevância de ambos (tema/encaminhamentos) com relação aos seguintes aspectos:

- a. Por que foi importante criar este projeto?
- b. Quais as circunstâncias que favorecem a execução do projeto?
- c. Qual a relevância de implementar este projeto específico nesta localidade específica? Qual a realidade do município ou comunidade em relação ao tema abordado pelo projeto?
- d. Como ele pôde contribuir para resolver ou melhorar um problema ou uma necessidade local?
- e. Qual a importância deste projeto para a comunidade de alunos, professores e famílias?
- f. Qual o diferencial do projeto?

g. Como essa proposta apoia o acolhimento das crianças e jovens em relação às aprendizagens emocionais, sociais e cognitivas?

h. Como essa proposta representa uma oportunidade de implementar a proposta de organização curricular e das aprendizagens a serem garantidas aos estudantes presentes na BNCC e/ou no currículo estadual/municipal?

III. Objetivo Geral

Aqui queremos saber qual o principal objetivo do projeto. O propósito pelo qual o projeto foi criado. O que se espera que o conjunto de ações cause de mudança ou de impacto ao final de seu desenvolvimento.

IV. Objetivos Específicos

Nesta seção, é importante apresentar os objetivos específicos do projeto. Sabemos que toda escada é feita de pequenos degraus e aqui queremos saber sobre esses degraus. Lembre-se que os objetivos específicos contribuem para o alcance do objetivo geral.

V. Desenvolvimento

Orientamos neste item que você nos apresente a forma como o projeto foi conduzido, assim como quais premissas e pressupostos técnicos foram utilizados para determinar as ações a serem implementadas.

a. Qual referencial teórico ou quais experiências anteriores embasaram as ações tomadas buscando garantir com que os objetivos do projeto fossem alcançados?

b. Quais foram os principais processos, rotinas e atividades meio utilizadas? Mencione os recursos e materiais utilizados, as condições de aprendizagem favorecidas em cada etapa/estratégia. Descreva também os ajustes e recursos utilizados para que os estudantes com deficiência, transtorno do espectro autista, altas habilidades ou mobilidade reduzida participassem em igualdade de condições em todas as etapas do projeto.

c. Procure descrever as experiências destacando o contexto e as condições que você criou para que acontecessem e quais foram as ações, falas e expressões das crianças que revelaram como elas estavam se relacionando com as aprendizagens em jogo. Evite interpretação ou julgamentos de valores;

Não se esqueça de considerar:

- ✓ Desenvolvimento integral;
- ✓ Protagonismo da criança ou do jovem;

- ✓ Direitos de aprendizagem e desenvolvimento e/ou competências gerais;
- ✓ Campos de experiências e linguagens (caso você atue na Educação Infantil); Áreas do conhecimento e componentes, bem como suas competências específicas, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades (caso você atue no Ensino Fundamental ou no Ensino Médio);
- ✓ Acompanhamento, avaliação e comunicação das aprendizagens das crianças ou dos jovens;
- ✓ Planejamento;
- ✓ Descrição das ações;
- ✓ Documentação;
- ✓ Engajamento dos estudantes.

VI. Avaliação

Nesta etapa, queremos saber como se avaliou o projeto durante seu desenvolvimento e quais foram os indicadores utilizados.

- a. Houve reflexões periódicas para avaliar se seria necessária uma mudança de estratégia?
- b. Durante esse processo, foi necessária uma mudança de rota ou de estratégia?
- c. Como foi o engajamento por parte da escola? Foi necessária alguma ação para melhorar esse engajamento?
- d. Como foi o engajamento por parte dos estudantes? Foi necessária alguma ação para melhorar esse engajamento?

VII. Sustentabilidade do Projeto

Nesta seção queremos saber sobre a capacidade de o projeto continuar gerando os seus benefícios mesmo após a finalização de seu cronograma. Queremos saber sobre a sustentabilidade do projeto no sentido da sua perenidade. Como os benefícios almejados pelo projeto continuarão acontecendo mesmo sem a intervenção dele? Contudo, nem todo projeto tem este objetivo. Dessa forma, se o projeto apresentado for uma ação pontual, por favor, explique o motivo da opção por um projeto pontual.

VIII. Conclusão e Resultados

Aqui queremos um resumo sobre tudo que foi alcançado com o projeto e qual foi a conclusão após sua finalização e as reflexões realizadas. Queremos saber sobre o sucesso e o impacto do projeto, tendo como base os objetivos.

Destaque as aprendizagens que você avalia terem sido construídas no decorrer da proposta e relacione essas aprendizagens com a proposta curricular de seu estado/município/escola. Traga também reflexões acerca da sua prática durante o desenvolvimento do projeto.

IX. Evidências

Neste item, exponha as evidências geradas pelo projeto que ilustrem e comprovem seu desenvolvimento e seus resultados. Considere:

- ✓ Planos de aula;
- ✓ Fotografias e/ou vídeos;
- ✓ Exemplos de falas e expressões dos estudantes;
- ✓ Produções dos estudantes;
- ✓ Relatórios e/ou registros;
- ✓ Avaliações.

11.2 PARA OS COORDENADORES PEDAGÓGICOS

X. Introdução

Nesta seção, a pessoa proponente deve apresentar brevemente o projeto que concorrerá pelo prêmio. Esta é uma das partes mais importantes, pois será o primeiro contato da banca examinadora com o projeto. Deve-se oferecer uma visão geral e resumida do projeto. Outros aspectos também podem ser explicitados se considerados relevantes para a compreensão do projeto como um todo, seu alcance e como ele se conecta com os temas e encaminhamentos abordados. Sugerimos que o texto seja claro e objetivo.

XI. Justificativa

Orientamos, neste item, que você explique o que motivou a escolha do tema e dos encaminhamentos que serão apresentados. Em sua justificativa, esperamos que considere a relevância de ambos (tema/encaminhamentos) com relação aos seguintes aspectos:

- a. Por que foi importante criar este projeto?
- b. Quais as circunstâncias que favorecem a execução do projeto?
- c. Qual a relevância de implementar este projeto específico nesta localidade específica? Qual a realidade do município ou comunidade em relação ao tema abordado pelo projeto?
- d. Como ele pôde contribuir para resolver ou melhorar um problema ou uma necessidade local?

- e. Qual a importância deste projeto para a comunidade de alunos, professores e famílias?
- f. Qual o diferencial do projeto?
- g. Como essa proposta apoia o acolhimento dos professores, das famílias e/ou das crianças e jovens em relação aos desafios emocionais, sociais e cognitivos?
- h. Como essa proposta representa uma oportunidade de apoiar os professores na implementação da proposta de organização curricular e das aprendizagens a serem garantidas aos estudantes presentes na BNCC e/ou no currículo estadual/municipal?

XII. Objetivo Geral

Aqui queremos saber qual o principal objetivo do projeto. O propósito pelo qual o projeto foi criado. O que se espera que o conjunto de ações cause de mudança ou de impacto ao final de seu desenvolvimento.

XIII. Objetivos Específicos

Nesta seção, é importante apresentar os objetivos específicos do projeto. Sabemos que toda escada é feita de pequenos degraus e aqui queremos saber sobre esses degraus. Lembre-se que os objetivos específicos contribuem para o alcance do objetivo geral.

XIV. Desenvolvimento

Orientamos neste item que você nos apresente a forma como o projeto foi conduzido, assim como quais premissas e pressupostos técnicos foram utilizados para determinar as ações a serem implementadas.

- a. Qual referencial teórico ou quais experiências anteriores embasaram as ações tomadas buscando garantir com que os objetivos do projeto fossem alcançados?
- b. Quais foram os principais processos, rotinas e atividades meio utilizadas? Mencione os recursos e materiais utilizados, as condições de aprendizagem favorecidas em cada etapa/estratégia. Descreva, quando for o caso, os ajustes e recursos utilizados para que os estudantes com deficiência, transtorno do espectro autista, altas habilidades ou mobilidade reduzida participassem em igualdade de condições em todas as etapas do projeto.
- c. Quais aprendizagens profissionais você trabalhou com seus professores? Atente que você pode indicar aprendizagens relacionadas às atitudes e valores dos professores; ao como ensinar e/ou a saberes específicos do currículo – princípios e conceitos, conteúdos curriculares, organização do tempo, dos espaços e dos materiais, dos processos de acompanhamento e avaliação da aprendizagem, entre outros.

d. Como se dá o protagonismo do professor no processo de construção de saberes, conhecimentos, atitudes e valores sobre a sua própria prática?

e. Como acompanhar, avaliar e comunicar as aprendizagens do grupo de professores no decorrer do desenvolvimento da proposta?

Não se esqueça de considerar:

- ✓ Planejamento;
- ✓ Descrição das ações;
- ✓ Documentação;
- ✓ Engajamento dos professores.

XV. Avaliação

Nesta etapa, queremos saber como se avaliou o projeto durante seu desenvolvimento e quais foram os indicadores utilizados.

- a. Houve reflexões periódicas para avaliar se seria necessária uma mudança de estratégia?
- b. Durante esse processo, foi necessária uma mudança de rota ou de estratégia?
- c. Como foi o engajamento por parte da escola? Foi necessária alguma ação para melhorar esse engajamento?
- d. Como foi o engajamento por parte dos professores? Foi necessária alguma ação para melhorar esse engajamento?

XVI. Sustentabilidade do Projeto

Nesta seção queremos saber sobre a capacidade de o projeto continuar gerando os seus benefícios mesmo após a finalização de seu cronograma. Queremos saber sobre a sustentabilidade do projeto no sentido da sua perenidade. Como os benefícios almejados pelo projeto continuarão acontecendo mesmo sem a intervenção dele? Contudo, nem todo projeto tem este objetivo. Dessa forma, se o projeto apresentado for uma ação pontual, por favor, explique o motivo da opção por um projeto pontual.

XVII. Conclusão e Resultados

Aqui queremos um resumo sobre tudo que foi alcançado com o projeto e qual foi a conclusão após sua finalização e as reflexões realizadas. Queremos saber sobre o sucesso e o impacto do projeto, tendo como base os objetivos.

Destaque as aprendizagens que você avalia terem sido construídas no decorrer da proposta e relacione essas aprendizagens com a proposta curricular de seu estado/município/escola. Traga também reflexões acerca da sua prática durante o desenvolvimento do projeto.

XVIII. Evidências

Neste item, exponha as evidências geradas pelo projeto que ilustrem e comprovem seu desenvolvimento e seus resultados. Considere:

- ✓ Planejamento;
- ✓ Fotografias e/ou vídeos;
- ✓ Exemplos de falas e expressões dos professores;
- ✓ Produções dos professores;
- ✓ Relatórios e/ou registros;
- ✓ Avaliações.

11.3 PARA OS LICENCIANDOS

O estágio supervisionado se constitui como um espaço privilegiado de aproximação da teoria com a prática docente e possibilita ao licenciando a inserção no universo da escola. **Serão aceitos apenas projetos desenvolvidos dentro de unidades escolares, sendo elas públicas ou privadas.** O estágio supervisionado conta com dois objetivos distintos: o avanço da aprendizagem dos estudantes e o desenvolvimento das habilidades docentes dos licenciandos. A análise dos projetos irá considerar essas duas dimensões.

XIX. Introdução

Nesta seção, a pessoa proponente deve apresentar brevemente o projeto que concorrerá pelo prêmio. Esta é uma das partes mais importantes, pois será o primeiro contato da banca examinadora com o projeto. Deve-se oferecer uma visão geral e resumida do projeto. Outros aspectos também podem ser explicitados se considerados relevantes para a compreensão do projeto como um todo, seu alcance e como ele se conecta com os temas e encaminhamentos abordados. Sugerimos que o texto seja claro e objetivo.

XX. Justificativa

Orientamos, neste item, que você explique o que motivou a escolha do tema e dos encaminhamentos que serão apresentados. Em sua justificativa, esperamos que considere a relevância de ambos (tema/encaminhamentos) com relação aos seguintes aspectos:

a. Qual a relevância deste projeto para sua formação como educador? Quais habilidades você desenvolveu durante seu estágio?

a. Por que foi importante criar este projeto para os estudantes da escola?

b. Quais as circunstâncias que favorecem a execução do projeto?

f. Qual o diferencial do projeto?

XXI. Objetivo Geral

Aqui queremos saber qual o principal objetivo do projeto. O propósito pelo qual o projeto foi criado. O que se espera que o conjunto de ações cause de mudança ou de impacto ao final de seu desenvolvimento. Lembre-se de evidenciar os dois públicos no objetivo geral, sendo os estudantes e o seu próprio desenvolvimento como estudante em uma licenciatura.

XXII. Objetivos Específicos

Nesta seção, é importante apresentar os objetivos específicos do projeto. Sabemos que toda escada é feita de pequenos degraus e aqui queremos saber sobre esses degraus. Lembre-se que os objetivos específicos contribuem para o alcance do objetivo geral.

XXIII. Desenvolvimento

Orientamos neste item que você nos apresente a forma como o projeto foi conduzido, assim como quais premissas e pressupostos técnicos foram utilizados para determinar as ações a serem implementadas.

a. Qual referencial teórico ou quais experiências anteriores embasaram as ações tomadas buscando garantir com que os objetivos do projeto fossem alcançados?

b. Quais foram os principais processos, rotinas e atividades meio utilizadas? Mencione os recursos e materiais utilizados, as condições de aprendizagem favorecidas em cada etapa/estratégia. Descreva, quando for o caso, os ajustes e recursos utilizados para que os estudantes com deficiência, transtorno do espectro autista, altas habilidades ou mobilidade reduzida participassem em igualdade de condições em todas as etapas do projeto.

c. Procure descrever as experiências destacando o contexto e as condições que você criou para que acontecessem e quais foram as ações, falas e expressões das crianças que revelaram como elas estavam se relacionando com as aprendizagens em jogo. Evite interpretação ou julgamentos de valores;

Não se esqueça de considerar:

- ✓ Desenvolvimento integral;
- ✓ Protagonismo da criança ou do jovem;
- ✓ Direitos de aprendizagem e desenvolvimento e/ou competências gerais;

- ✓ Campos de experiências e linguagens (caso você atue na Educação Infantil); Áreas do conhecimento e componentes, bem como suas competências específicas, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades (caso você atue no Fundamental I ou II);
- ✓ Acompanhamento, avaliação e comunicação das aprendizagens das crianças ou dos jovens;
- ✓ Planejamento;
- ✓ Descrição das ações;
- ✓ Documentação;
- ✓ Engajamento dos estudantes.

XXIV. Avaliação

Nesta etapa, queremos saber como se avaliou o projeto durante seu desenvolvimento e quais foram os indicadores utilizados.

- a. Houve reflexões periódicas para avaliar se seria necessária uma mudança de estratégia?
- b. Durante esse processo, foi necessária uma mudança de rota ou de estratégia?
- c. Como foi o engajamento por parte da escola? Foi necessária alguma ação para melhorar esse engajamento?
- d. Como foi o engajamento por parte dos estudantes? Foi necessária alguma ação para melhorar esse engajamento?

XXV. Sustentabilidade do Projeto

Nesta seção queremos saber sobre a capacidade de o projeto continuar gerando os seus benefícios mesmo após a finalização de seu cronograma. Queremos saber sobre a sustentabilidade do projeto no sentido da sua perenidade. Como os benefícios almejados pelo projeto continuarão acontecendo mesmo sem a intervenção dele? Contudo, nem todo projeto tem este objetivo. Dessa forma, se o projeto apresentado for uma ação pontual, por favor, explique o motivo da opção por um projeto pontual.

XXVI. Conclusão e Resultados

Aqui queremos um resumo sobre tudo que foi alcançado com o projeto e qual foi a conclusão após sua finalização e as reflexões realizadas. Queremos saber sobre o sucesso e o impacto do projeto, tendo como base os objetivos

Destaque as aprendizagens que você avalia terem sido construídas por você, como futuro professor, e pelas crianças e jovens (estudantes) no decorrer da proposta. Relacione essas

aprendizagens com a proposta curricular de seu estado/município/escola. Traga também reflexões acerca da sua prática durante o desenvolvimento do projeto.

XXVII. Evidências

Neste item, exponha as evidências geradas pelo projeto que ilustrem e comprovem seu desenvolvimento e seus resultados. Considere:

- ✓ Planos de aula;
- ✓ Fotografias e/ou vídeos;
- ✓ Exemplos de falas e expressões dos estudantes;
- ✓ Produções dos estudantes;
- ✓ Relatórios e/ou registros;
- ✓ Avaliações.